### C:\Users\USER\Desktop\unnamed.png

المركزالوطني للتقويم والاعتماد الأكاديمي

**National Center for Academic Accreditation and Evaluation**

### توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: الأدب في عصري صدر الإسلام وبني أمية

رمز المقرر: عرب 111

**نموذج توصيف مقرر دراسي**

|  |  |
| --- | --- |
| **تاريخ التوصيف:** 25/ 1/ 1439 | **اسم المؤسسة التعليمية: جامعة تبوك** |
| ا**لكلية/ القسم:** **الكلية الجامعية بأملج / قسم اللغة العربية.** | |

1. **التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه**

|  |
| --- |
| 1. **1. اسم المقرر الدراسي ورمزه: الأدب في عصري صدر الإسلام وبني أمية , عرب 111** |
| 1. **2. عدد الساعات المعتمدة: 3** |
| 1. **3. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي:**   **(في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بيّن هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج)** |
| 1. **4. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى الرابع** |
| 1. **5. المتطلبات السابقة لهذا المقرر(إن وجدت): الأدب الجاهلي** |
| 1. **6. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت): -** |
| 1. **7. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيس للمؤسسة التعليمية:** |
| **8. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 1. **قاعات المحاضرات التقليدية** | **√** | **النسبة:** | **60%** | |  |  |  |  | | 1. **التعليم الإلكتروني** |  | **النسبة:** |  | |  |  |  |  | | 1. **تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)** | **√** | **النسبة:** |  | |  |  |  |  | | 1. **بالمراسلة** |  | **النسبة:** |  | |  |  |  |  | | 1. **أخرى** |  | **النسبة:** |  | |
| تعليقات:  توجد محاضرات نظرية وعرض بوربوينت ومحاضرات نموذجيه |

1. **الأهداف**

|  |
| --- |
| 1-ماهدف المقرر الرئيس ؟  ۱- أن يتعرف الطالب على جوانب التاريخ الأدبي في عصري صدر الإسلام وبني أمية  ۲- أن يدرس الطالب نماذج شعرية ونثرية لأدب العصرين، وفق منهج تحليلي فني. |
| 2-اذكر بإيجاز أي خطط - يتم تنفيذها - لتطوير وتحسين  **المقرر الدراسي . (مثل الاستخدام المتزايد لتقنية المعلومات أو مراجع الإنترنت، والتغييرات في المحتوى كنتيجة للأبحاث الجديدة في مجال الدراسة).**  يتم مراجعة مفردات المقرر، وما ينطوي تحتها من موضوعات بشكل شبة دوري، وذلك  بمضاهاتها بما يماثلها من مقررات البرامج الأخرى عبر شبكة الإنترنت، أو بما يوجه إليه  الطالب من مراجع أصيلة، ودراسات جديد. |

1. **وصف المقرر الدراسي** (ملاحظة: المطلوب هنا وصفٌ عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أودليل البرنامج).

|  |
| --- |
| وصف عام للمقرر: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **الموضوعات التي ينبغي تناولها:** | | |
| **قائمة الموضوعات** | **عدد الأسابيع** | **ساعات التدريس** |
| الإسلام والشعر . | **الأول** | **3** |
| أثر الإسلام فى اللغة والأدب. | **الثاني** | **3** |
| الشعراء المخضرمون . | **الثالث** | **3** |
| الخصائص الفنية للشعر في عصر صدر الإسلام | **الرابع** | **3** |
| دراسة قصيدة شعرية من عيون شعر ذلك العصر | **الخامس** | **3** |
| النثر الفني في عصر صدر الإسلام . | **السادس** | **3** |
| دراسة نماذج نثرية للخطاب والكتابة في عصر صدر الإسلام | **السابع** | **3** |
| البيئة الأموية مكوناتها ، وأثرها فى الأدب . | **الثامن** | **3** |
| قضايا الأدب الأموي ، وظواهره الفنية . | **التاسع** | **3** |
| الشعر فى العصر الأموى : أغراضة ، وخصائصه | **العاشر** | **3** |
| شعراء النقائض . | **الحادى عشر** | **3** |
| شعراء السياسة . وشعراء الغزل . | **الثاني عشر** | **3** |
| دراسة نماذج شعرية من عيون الشعر في هذا العصر | **الثالث عشر** | **3** |
| النثر الفنى فى العصر الأموى : ألوانه ، وخصائصه ، وأشهرأعلامه | **الرابع عشر** | **3** |
| دراسة نماذج نثرية للخطاب والكتابة في العصر الأموي | **الخامس عشر** | **3** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:** | | | | | | |
|  | **محاضرات** | **دروس إضافية** | **معامل أو استديو** | **تطبيق** | **أخرى** | **المجموع** |
| ساعات التدريس الفعلية | 3 |  |  |  | ساعات مكتبية |  |
| الساعات المعتمدة | 45 |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 1. **عدد ساعات الدراسة / التعلم الفردي (الإضافي)التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: 45 ساعة** |

|  |
| --- |
| 1. **مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطارالوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجياتتدريسها** |
| **يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات**   * **أولاً**: قم بملء الجدول بمخرجات تعلم المقرر،بحيث تكونقابلة للقياس حسب المطلوب في مجالات التعلم المناسبة. * **ثانياً**: ضع استراتيجيات التدريس التي تناسب طرق التقييمو تتسق معهاومع مخرجات التعلم المستهدفة. * **ثالثاً**: ضع طرق التقييمالمناسبة التي تساعد على قياس وتقويم مخرجات التعلم بدقة، ويجب أن تتسق مخرجات تعلم المقرر المستهدفة وطرق تقييمهاواستراتيجيات تدريسها لتشكل معاً عملية تعلم وتعليم متكاملة، مع ملاحظة أنه لا يلزم أن يتضمن كل مقرر مخرجات تعلم في كل مجال من مجالات التعلم. |

**جدول مخرجات التعلم للمقرر**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| م | **مخرجات التعلمللمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات** | **استراتيجياتالتدريس للمقرر** | **طرق التقويم** |
| **1** | **المعرفة** | | |
| 1-1 | بحثية | أن يشجع عضو هيئة التدريس الطالب على البحث وكتابته بمنهجية صحيحة | المتابعة والقراءة |
| 1-2 | عقلية | التدرب على طريقة البحث الصحيحة في أمهات الكتب . | تنوع المصادر والمراجع والدوريات والمجلات والمخطوطات |
| 1-3 |  |  |  |
| **2** | **المهارات المعرفية** | | |
| 2-1 | مهارة التحليل | أن تتوفر لعضو هيئة التدريس كل العناصر التي تساعد الطالب التعرف على المقرر | مراجع المقرر |
| 2-2 | **الربط** | التحليل الصحيح | بالأدلة والشواهد |
| 2-3 | **التشويق والمتابعة والتقييم والنقد .** | العرض بطريقة تجعله أكثر تشويقاً والتعرف على طريقة حل التدريبات ومنها يتعلم الطالب مهارة النقد والتقييم | بالشرح والتوسع في المفردات وادخال اشياء شبيه لتقريب المعلومة |
| **3** | **مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية** | | |
| 3-1 | **الوجدانية** | يجب على الطالب تطبيقها في المقرر | تطبيقها في المجتمع لضمان مخرجات جيدة |
| 3-2 |  |  |  |
| **4** | **مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية** | | |
| 4-1 | **الاجتماعية والاقتصادية** | التطبيق في المجتمع | ضمان مخرجات جيدة تتحمل المسئولية في المجتمع . |
| 4-2 |  |  |  |
| **5** | **المهارات النفسية الحركية(إن** وجدت**)** | | |
| 5-1 | ـ | ـ | ـ |
| 5-2 | ـ | ـ | ـ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. جدول مهام تقويم الطلبةخلال الفصل الدراسي: | | | |
| **م** | **مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال،خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة......الخ)** | **الأسبوع المحدد لتسليمه** | **نسبته من التقييم النهائي** |
| 1 | الاختبار الدوري الأول | السادس | 20% |
| 2 | الاختبار الدوري الثاني | الثاني عشر | 20% |
| 3 | سمنار | العاشر | 10% |
| 4 | واجبات | الثالث عشر | 10% |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |

1. **الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم**

|  |
| --- |
| ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليميةللاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).  **مقابلة طالب الأرشاد في الساعات المكتبية والتوصل اليكتروني** |

1. **مصادر التعلّم**

|  |
| --- |
| 1. أدرج – في قائمة - الكتب المقررة المطلوبة:  ادب صدر الإسلام وبني أمية د. محمد خضر  أدب صدر الإسلام د. واضح الصمد ، المؤسسة الجامعية للدرسات والنشر  في النص الإسلامي والأموي دراسة تحليلية. مجموعة من المؤلفين.. مؤسسسة المختار بالقاهرة، دار  المعالم الثقافية بالسعودية. |
| 2. أدرج – في قائمة -المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلميةوالتقارير وغيرها):  أدب صدر الإسلام وبنى أمية د . محمد خضر  الأدب في العصر الإسلامي . د . شوقي ضيف ، دار المعارف بالقاهرة |
| 3. أدرج المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:  موقع المكتبة الشاملة  منتدى أدباء الشام.  pdf موقع مكتبة المصطفى، ومكتبة المجلس العلمي (الألوكة)؛ لتحميل الكتب المجاني |
| 4. أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات،والأسطوانات المدمجة:  ( الموسوعة الشعرية (الصادرة عن المجمع الثقافي بدولة الإمارات  ) موسوعة الجامعة الكبير (الصادرة عن مكتبة التراث بالأردن |

1. **المرافق المطلوبة**

|  |
| --- |
| بيّن متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمختبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المتاحة، وغيرها): |
| 1. المباني (قاعات المحاضرات، والمختبرات، وقاعات العرض، والمعامل، وغيرها):   عدد من القاعات الدراسية تستوعب بحد أدني ثلاثين طالبا. |
| 1. مصادر تقنية (أدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها):   جهاز الحاسوب الشخصي لعضو هيئة التدريس. |
| 1. مصادر أخرى (حددها: مثلاً اذا كان هناكحاجة إلى تجهيزات مخبرية خاصة، فاذكرها، أو أرفق قائمة بها):   لا يوجد |

1. **تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره**

|  |
| --- |
| 1. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:   عمل استبيانات تتعلق بالمادة العلمية – طرق التدريس – الاختبارات |
| 1. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:   التقرير – أوراق عمل - محاضرات إضافية – تقييم المعلومات – تقييم الاختبارات |
| 1. إجراءات تطوير التدريس:   المناقشات الشفهية -الأسئلة المفاجأة - الأبحاث العلمية – ورش العمل – الأنشطة العلمية – الاختبارات |
| 1. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب ( مثل: تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة أعضاء هيئة تدريسمستقلين، والتبادل بصورة دوريةٍ لتصحيح الاختبارات أو عينة من الواجبات مع أعضاء هيئة تدريس من مؤسسة أخرى): |
| 1. صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:   - تنقية وحذف الموضوعات التي لا تتعلق بالعصرين الأدبيين .  - مناقشة الطلاب في الموضوعات التي تعود بالفائدة العلمية وإضافتها إلى المقرر.  - تنقية النصوص الأدبية من الحواشي والاستطرادات والحشو الذي لا فائدة منه .  - مراجعة المراجع المساندة ( والكتاب المقرر الرئيس) من وقت لآخر بالحذف والإضافة أو التغيير. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  | | | |
| **اسم منسق البرنامج:** | | **د. سليم السلمي** | | | | |
|  | | |  |  | |  |
| **التوقيع:** |  | | | | **التاريخ** | 2018م |